

# Wartungs- und Installationsarbeiten ...

... unter beengten Platzverhältnissen sind die Haupteinsatzfelder der LUI-Arbeitsbühnen des italienischen Herstellers Braviisol. Drei Grundmodelle der kompakten Mastbühnen hat das Unternehmen im Angebot. Mehrere Maschinen brachte das Unternehmen mit auf die Saie nach Bologna.

Das kleinste Modell ist die LUI mini S.I.. Die Arbeitsbühne wurde laut Hersteller für die Verwendung in engen Arbeitsplätzen, für Überkopfarbeiten und speziell für den Innenausbau entwickelt. Am Einsatzort können Montagearbeiten bis zu einer Arbeitshöhe von 5 m durchgeführt werden. Dank der kompakten Transportmaße von 1,13 m Länge, 0,75 m Breite und 1,72 m Höhe kann die LUI mini in sehr engen Räumen manövrieren und aufgrund des Gesamtgewichtes von 400 kg sogar in Aufzügen transportiert werden. Die aus einem speziel-

len Gummi hergestellten Rollen hinterlassen keine hässlichen Streifen auf Fußböden, wie beispielsweise in Büros, Kaufhäusern oder auch Krankenhäusern. Am Einsatzort kann der Bediener 150 kg in die Höhe befördern.

Die meisten Normtüren stellen auch für die größere LUI S.I. 400 kein Problem dar. Mit 1,55 m Länge und 0,78 m Breite kann auch dieses Modell unter beengten Verhältnissen einfach verfahren werden. Die LUI 400 stellt 6,1 m Arbeitshöhe und 200 kg Tragfähigkeit zur Verfügung. Die 1,45 x 0,78 m große Plattform kann

mittels Verlängerung auf 2,15 x 0,78 m vergrößert werden. Neben dem Grundmodell war auf der Saie auch eine Version mit dem lieferbaren Plattform-Aufsatz ausgestellt. So ausgestattet erzielt die LUI 400 eine Arbeitshöhe von 7,2 m. Dabei stehen dem Benutzer noch 120 kg Tragkraft bereit.

Die LUI S.I. 900 rundet das Produktprogramm nach oben hin ab. Mit der Arbeitsbühne können Arbeiten in einer Höhe von 9 m durchgeführt werden. Auf der 1,6 x 1,1 m großen Plattform, die auf 2,5 x 1,1 m verlän-

gert werden kann, können 310 kg befördert werden. Auch für dieses Modell stellt der Hersteller einen Aufsatz bereit, mit dem dann 10,3 m Arbeitshöhe bei einer Tragfähigkeit von 120 kg erzielt werden. Anfang des Jahres wurde die LUI 900 mit verschiedenen Innovationen ausgestattet. So verfügt die Arbeitsbühne beispielsweise über ein Blockiersystem der Lenkräder, das per Knopfdruck automatisch aktiviert wird, wovon sich das BM-Team auf der Saie überzeugen konnte. Diese Ausstattung erleichtert insbesondere das Be- und Entladen der Arbeitsbühne für den Transport. Wichtigste Neuerung war aber ein neuer zusätzlicher Fronteinstieg für die Arbeitsplattform, so dass insgesamt drei Einstiege zur Verfügung stehen. Die Transportmaße der LUI 900 belaufen sich auf 1,73 m Länge, 1,15 m Breite und – wie bei allen Modellen – auf 1,72 m Höhe.

Sowohl die LUI 900 als auch die LUI 400 sind zudem mit einer hydraulischen Schutzvorrichtung versehen, die den Arbeitsbühnen im eingefahrenen Zustand eine Bodenfreiheit von 9 cm gewährleistet und beim Ausfahren der Bühne automatisch bis auf 2,5 cm vom Boden absinkt. Ferner sind die beiden Modelle mit einer elektronischen Anzeige für die Schrägstellung der Arbeitsbühne ausgestattet, welche die Maschine bei über 3 % Schräglage blockiert. In diesem Fall ist lediglich ein Notabstieg möglich. **BM**



Der italienische Bühnenhersteller Braviisol präsentierte auf der Saie die verschiedenen Modelle der LUI-Produktreihe.

BM-Bild

## Amerikanische und deutsche Produkte italienisch präsentiert

Auf dem Freigelände 44 war Instant Italia mit einem Stand vertreten. Hier fanden sich auch die Arbeitsbühnen des amerikanischen Herstellers UpRight sowie des deutschen Spezialisten für Scheren-Arbeitsbühnen Liftflux, die seit diesem Jahr unter dem Markennamen Manlift der Manitowoc Crane Group vertrieben werden. Repräsentativ waren eine Diesel- und eine Elektro-Scheren-Arbeitsbühne ausgestellt. Einen guten Überblick konnten sich die Besucher über die Produktpalette von UpRight verschaffen.

### UpRight

Eine der bekanntesten Hubarbeitsbühnen des amerikanischen Herstellers durfte dabei nicht fehlen: die Gelenk-Arbeitsbühne SL20. Sie verfügt über 8,1 m Arbeitshöhe, eine Tragfähig-

keit von 340 kg und das bekannte Sigma-Gelenk. Aufgrund der Breite von lediglich 0,84 m kann die Maschine auch beengte Platzverhältnisse im Innern problemlos meistern.

Insbesondere für Wartungsarbeiten im Innenbereich sind die

beiden Hubarbeitsbühnen TM12 und MB20N geeignet. Beides sind Vertikal-Mast-Bühnen, wobei die MB20N dank ihres schwenkbaren Korbarms flexibel einsetzbar ist. Die TM12 stellt 5,8 m Arbeitshöhe und 227 kg Tragfähigkeit bereit. Aufgrund der

Transportmaße von 1,7 m Höhe, 0,76 m Breite und 1,36 m Länge stellen die meisten Standardtüren für diese Maschine kein Hindernis dar. Das Gewicht von 776 kg ermöglicht zudem den Transport in vielen Personenaufzügen. Eine Arbeitshöhe

von 8 m und eine seitliche Auslage von maximal 2,64 m stellt die MB20N zur Verfügung. Die Transporthöhe von 1,99 m und die Breite von 0,81 m lässt auch diese Arbeitsbühne viele Normtoren meistern.

Aus dem Segment der Scheren-Arbeitsbühnen war schließlich die X32 ausgestellt. Die mit Roll-Out-Deck, Schlaglochschutz, nicht-markierenden Reifen sowie ausschwenkbaren Servicemodulen ausgestattete Arbeitsbühne verfügt über 11,8 m Arbeitshöhe und 340 kg Plattformtragfähigkeit.

Die Gelenkteleskop-Arbeitsbühnen des amerikanischen Herstellers waren durch zwei Maschinen auf der Saie vertreten. Die AB46RT ist mit Allradantrieb und Pendelachse für den Geländeeinsatz bestens gerüstet. Mit der Maschine können Arbeiten in einer Höhe von 16,1 m und bis 7,5 m zur Seite durchgeführt werden. Die Tragkraft beläuft sich auf 227 kg. Der um 140° drehbare Korbarm verleiht der Arbeitsbühne zusätzliche Flexibilität. Als zweites Gelenkteleskop war die AB38 zu sehen, die auf der diesjährigen Intermat auch als Bi-Energy-Gerät lanciert wurde. Mit ihr können dank Elektro-Diesel-Antrieb sowohl Innen- als auch Außeneinsätze gefahren werden. 13,5 m Arbeitshöhe und eine maximale Auslage von

6,1 m sind die Leistungsdaten dieser Hubarbeitsbühne.

**Manlift/Liftlux**

Aus dem Bereich der dieselgetriebenen Scheren-Arbeitsbühnen von Manlift war die Liftlux S110-20D in Bologna ausgestellt. Die 2 m breite Arbeitsbühne stellt 13 m Arbeitshöhe und beachtliche 750 kg Tragfähigkeit auf der 3,25 x 1,98 m großen Plattform zur Verfügung. Der Ausschub, der die Plattform um 2,05 m auf 5,3 m verlängert, kann immerhin noch mit 500 kg belastet werden. Serienmäßig ist die Hubarbeitsbühne mit Allradantrieb ausgestattet. Optional hingegen kann die S110-20D mit der patentierten Abstützautomatik Nivolux geordert werden.

Mit der elektrisch betriebenen Scheren-Arbeitsbühne S153-12E kann der Benutzer Arbeiten in einer Höhe von 17,3 m durchführen. Dabei verfügt die Hubarbeitsbühne über lediglich 1,2 m Breite. Die 3,91 x 1,16 m große Plattform kann mit Hilfe des Ausschubs auf 5,4 m verlängert werden. Dabei stehen dem Bediener zu jeder Zeit die maximalen 500 kg Tragfähigkeit zur Verfügung. Optional kann die S153-12E mit Allradantrieb und -lenkung ausgestattet werden.

BM



Jeden Zentimeter Standfläche nutzend, standen die Arbeitsbühnen der Hersteller Liftlux und UpRight dicht gedrängt auf dem Stand von Instant Italia. BM-Bild




**Sie können sich auf Genie verlassen!**

- ✓ Zuverlässige, qualitativ hervorragende Arbeitsbühnen
- ✓ Verfügbarkeit
- ✓ Umfassender Kundendienst
- ✓ 24 Std. technischer Vor-Ort-Service
- ✓ Schnelle Ersatzteilieferungen
- ✓ Schulungen und Vermittlung von Know-How durch unser Genie Team
- ✓ Maßgeschneiderte Lösungen in finanziellen Fragen

Wir stehen Ihnen als Partner gerne zur Seite.







www.genieindustries.com  
 email: infoeurope@genieind.com  
 Tel: 04202 88520 Fax: 04202 885220