

100 % elektrisch: Weltpremiere für Lkw-Arbeitsbühne

Auch auf der diesjährigen bauma in München war Versalift wie immer mit mehreren Hubarbeitsbühnen auf der Messe stark vertreten. Dem Publikum wurde mit den Lkw-Arbeitsbühnen VDTL-155-F, VTM-150-F, VTX-240 und LT-90-TB ein breites Spektrum des Produktportfolios präsentiert. Das Hauptaugenmerk lag zweifellos auf der mit Spannung erwarteten reinen Elektro-Lkw-Arbeitsbühne VTL 120, die auf einem Renault Master montiert war, und der VDTL-155 auf einem Ford Ranger Pick-up.

Versalift freute sich, das begehrte Dual-Teleskop VDTL-155 zu präsentieren, das auf dem Ford Ranger montiert war, sodass der Pick-up Bestandteil der Bauma-Palette war. Der VDTL-155 bietet eine Arbeitshöhe von 15,5 m und eine Plattformhöhe von 13,5 m. Darüber hinaus beträgt die Traglast 120 kg/230 kg und die horizontale Reichweite 7,5 m/5,6 m. Hohe Leistung und kompaktes Design, wie der Hersteller betont.

*100 % elektrisch –
100 % emissionsfrei*

Versalift ist stolz darauf, die Entwicklung einer aufregenden 100% -Elektro-Lkw-Arbeitsbühne mit einem auf dem elektrischen Renault Master montierten VTL 120 ankündigen zu können,

der beeindruckende Ergebnisse in Bezug auf wichtige Kriterien gezeigt hat, verkündete das Unternehmen im Vorfeld zur bauma. Das Fahrzeug wird eine nach Herstellerangaben beeindruckende Reichweite von 100 km haben – sogar, wenn das Fahrzeug bis zu seiner maximalen Kapazität beladen ist (kombiniertes Fahren). Darüber hinaus verfügt das Gerät über eine Nutzlast von 185 kg einschließlich Fahrer und Beifahrer.

Die innovative Denkweise von Versalift ist von grundlegender Bedeutung, um solche beeindruckenden Ergebnisse zu erzielen, wie betont wird. Darüber hinaus standen Überlegungen zu den sozialen Auswirkungen einer umweltfreundlichen Alternative im Vordergrund, um Hubarbeitsbühnen für die Zukunft bereitzustellen.



Sicherlich eines der Highlights auf dem Versalift-Stand: der 100 % elektrisch betriebene VTL-120 auf Renault Master. BM-Bild



Mit unterschiedlichsten Lkw-Arbeitsbühnen war Versalift auf der diesjährigen bauma vertreten: so beispielsweise der VDTL-155-F auf Ford Ranger Pick-up. BM-Bild

Die neue 100 % elektrische Lkw-Arbeitsbühne mit einem auf dem Renault Master montierten VTL 120 wurde erstmals live auf der bauma in München vorgestellt. Das vollelektrische Fahrzeug wird auch mit den Arbeitsbühnenmodellen VTL-135-FZ und VDTL-140 erhältlich sein.

Die 100 % elektrische Arbeitsbühne wird von einem Lithium-

Ionen-Akku angetrieben und ist entweder mit dem kleinen (2,5 kWh) oder dem großen (5 kWh) Power-Pack erhältlich. Die Batterietests haben den Kundenwunsch von 10 Arbeitszyklen mit beeindruckenden 20-30 Zyklen bei der kleinen Batterie und 40-60 Zyklen bei der größeren Batterie übertroffen, da ein einziger Arbeitszyklus nur 75-95



Auf einen Mercedes-Benz Sprinter Kastenwagen aufgebaut war der VTM-150-F in München vor Ort. BM-Bild

Sekunden dauert. Eine verlängerte Batterielebensdauer ist zur Steigerung der Effektivität unerlässlich, da die Arbeit ohne Verzögerungen fortgesetzt wird. Darüber hinaus verbraucht eine Minute Bühnennutzung 1 % der Leistung, da das Steuerungssystem und die Leuchten 10 % der Leistung verbrauchen und 90 % der Leistung für die Arbeit mit der Hubarbeitsbühne zur Verfügung stehen. Daher beträgt die maximale Hubarbeitszeit für das große Power-Pack 90 Minuten.

Das 100 % elektrische Fahrzeug ist einfach aufzuladen und das große 5 kWh Power-Pack wird innerhalb von nur 3,5 Stunden zu 80 % aufgeladen (mit einer 230 V-Steckdose). Zu den weiteren Merkmalen gehört ein Infodisplay für das Power-Pack, das sich auf dem Sockel befindet. Darüber hinaus ist am Korb ein Display angebracht, das vor niedrigem Batteriestand warnt.

Die Reichweite von 100 km für den Renault Master bietet

Transportflexibilität während der Arbeit. Der Einsatz der 100 %-Lkw-Bühne bringt mehrere Vorteile mit sich, zum Beispiel eine spürbare Verringerung der Lärm- und Emissionsbelastung der Öffentlichkeit.

Darüber hinaus können Unternehmen in der Stadt außerhalb der Hauptverkehrszeiten, ohne den öffentlichen Verkehr zu stören, arbeiten. Darüber hinaus ist die Möglichkeit des Arbeitens in geschlossenen Räumen aufgrund des emissionsfreien Motors realisierbar, wodurch die Möglichkeiten von Hebebühnen erweitert werden.

Der auf dem Renault Master montierte Versalift 120 bietet eine Arbeitshöhe von 11,7 Metern, eine Korbtragkraft von 120 kg und viele andere bemerkenswerte Eigenschaften. Der VTL-135-FZ hat eine Arbeitshöhe von 13,5 m und der VDTL-140 eine Arbeitshöhe von 14 m.



Haulotte Sonderaktion
ab 1,79 % Finanzierung
 Laufzeit 48 Monate.
 Bitte fragen Sie uns.

Das Haulotte Verkaufsteam freut sich auf Ihre Anfragen und Wünsche:

Verkaufsleitung:
 Thomas Dohmen
 Tel. +49 171 8713630

Verkauf Gebiet 1 Nord/West:
 Jörg Niederhofer
 Tel. +49 170 7956650

Verkauf Gebiet 2 Nord/Ost:
 Neu ab 2019

Verkauf Gebiet 3 Süd/West:
 Sven Willmann
 Tel. +49 151 52867961

Verkauf Gebiet 4 Süd/Ost:
 Andreas Povse
 Tel. +49 160 4675041



Verwendet auch ein Mercedes-Benz Sprinter-Chassis: der VTX-240. Dank des Bühnenaufbaus mit zwei Teleskopausleger, die mittels Gelenk verbunden sind, kann senkrecht an Objekten hochgefahren werden und dann horizontal über diese hinweg gearbeitet werden.

BM-Bild

Ebenfalls in München vor Ort waren: VTM-150-F, VTX-240 und LT-23-90-TB

Der VTM-150-F ist auf einem Mercedes-Benz Sprinter montiert und hat eine Tragfähigkeit von 120 kg/265 kg und eine horizontale Reichweite von 9,4 m/7,5 m. Weiterhin beträgt die Arbeitshöhe 14,9 m und die Plattformhöhe 12,9 m. Insgesamt beträgt das zulässige Gesamtgewicht 5.000 kg und die Nutzlast 990 kg inklusive Fahrer und Beifahrer.

Der auf Mercedes-Benz Sprinter montierte VTX 240 war ebenfalls auf der bauma 2019 zu sehen. Der VTX 240 verfügt über eine

beeindruckende Arbeitshöhe von 24,2 m und eine maximale Reichweite von 12,3 Metern. Der VTX-240 verfügt über eine einzigartige Fähigkeit, an Gebäuden hoch zu fahren und über sie hinweg zu arbeiten, und bietet somit optimale Arbeitsbedingungen in Bereichen mit geringer Zugänglichkeit.

Der VTX-240 verfügt über mehrere bemerkenswerte Funktionen, wie zum Beispiel die Möglichkeit, den Mercedes-Benz Sprinter über das obere Kontrolldisplay zu sperren und zu entsperren. Darüber hinaus ist es möglich, die automatische Kabinenverriegelung zu aktivieren, wenn die Bühne die Transportposition verlässt, und die Kabine zu entriegeln, wenn der Lift wieder in Transportstellung ist.

Ferner kann die Eco Start/ Stopp-Funktion aktiviert werden, wodurch der Motor nach 10 Sekunden abgestellt und der Motor erneut gestartet werden, wenn der Joystick aktiviert wird. Der VTX-240 wird mit einem benutzerfreundlichen Display geliefert, das den Benutzer beim Abstützen der Bühne leitet und unterstützt. Das Display bietet auch nützliche

Informationen zum Arbeitsbühnenstatus für den Benutzer.

Der LT-23-90-TB, der auf einem Fiat Doblo montiert ist, wurde auch auf der bauma 2019 vorgestellt. Damit präsentierte Versalift auf der Messe eine abwechslungsreiche Produktpalette, um den unterschiedlichen Kundenanforderungen gerecht zu werden. Der LT-23-90-TB ist auf dem kompakten und leichten Fiat Doblo Workup montiert.

Die Klein-Lkw-Arbeitsbühne eignet sich hervorragend für den Stadtverkehr, da bei einer kurzen Fahrzeuglänge von nur 5 m nahezu überall geparkt werden kann. Darüber hinaus hat der LT-23-90-TB eine Arbeitshöhe von 9 m. Abstützungen sind nicht erforderlich, sodass die Arbeitsbühne ab dem Zeitpunkt des Abstellens benutzt werden kann. Der Fiat Doblo Workup wiegt nur 2,5 t, hat aber eine hervorragende Nutzlast von fast 300 kg, wenn Fahrer und Beifahrer mitgerechnet werden.

BM



Auf dem Versalift-Stand war zudem noch der LT-23-90-TB vertreten, der auf einem Fiat Doblo Workup aufgebaut war.

BM-Bild